

**PROCESSO SELETIVO DE CONTRATAÇÃO DE PESSOAL  
EDITAL 076/2013**

**Líder de Montagem**

Os interessados deverão enviar o currículo para [rh@museudeartedorio.org.br](mailto:rh@museudeartedorio.org.br) até o dia 05 de agosto de 2013. Os currículos dos interessados deverão conter a experiência profissional e última remuneração.

**Nº de vagas: 1**

**Descrição sumária:**

Supervisionar os montadores da equipe de montagem, respondendo por suas atividades diante das demais equipes do MAR. Acompanhar atividades diárias da coordenação de museologia, organizando a reserva técnica (movimentação, embalagem (recebimento e empréstimo) de obras) e trabalhando nos processos de montagem e desmontagem das exposições do MAR. Acompanhamento técnico das exposições: ligação e desligamento de equipamentos, manutenção básica e serviços diversos relativos ao funcionamento do Pavilhão de Exposições.

**Descrição detalhada de tarefas que compõem a função:**

- Supervisionar os montadores da equipe de montagem, respondendo por suas atividades diante das demais equipes do MAR.
- Acompanhar atividades diárias da coordenação de museologia, organizando a reserva técnica (movimentação, embalagem (recebimento e empréstimo) de obras);
- Realizar, junto à coordenação de museologia, vistoria nas obras expostas no MAR;
- Montar as exposições promovidas pela instituição junto à equipe contratada de montadores, acompanhando a chegada e desembalagem das obras, fixação dos trabalhos e do mobiliário;
- Acompanhar e integrar o processo de adequação do espaço expositivo – construção de paredes, mobiliário, pintura, dentre outras;
- Prover assistência às demais atividades da instituição, atendendo a demandas das gerências de Conteúdo, Educação e Operação;
- Ligar e desligar todos os equipamentos do Pavilhão de Exposições, previamente e após a abertura do Museu, em todos os seus dias de funcionamento;
- Responder pelo acompanhamento técnico dos equipamentos tecnológicos em exibição, acionando os serviços que se mostrarem necessários.



**Atributos obrigatórios:**

**Formação:** Ensino médio completo;

**Experiência:** Experiência mínima de 1 ano com montagem de exposições;

**Habilidades e Conhecimentos:** procedimentos de fixação de obras de arte e mobiliário; manuseio de vidros e vitrines. Noções de eletricidade, iluminação e hidráulica. Capacidade de ler plantas arquitetônicas e transpor suas indicações para o espaço físico.

**Horário de Trabalho:** segunda a domingo (44 h semanais), com folga por escala.

\*Fica reservado ao Instituto Odeon o direito de confirmar ou não a realização destas contratações, de acordo com sua necessidade ou conveniência.

Luiz Guimarães

Diretor Administrativo-Financeiro