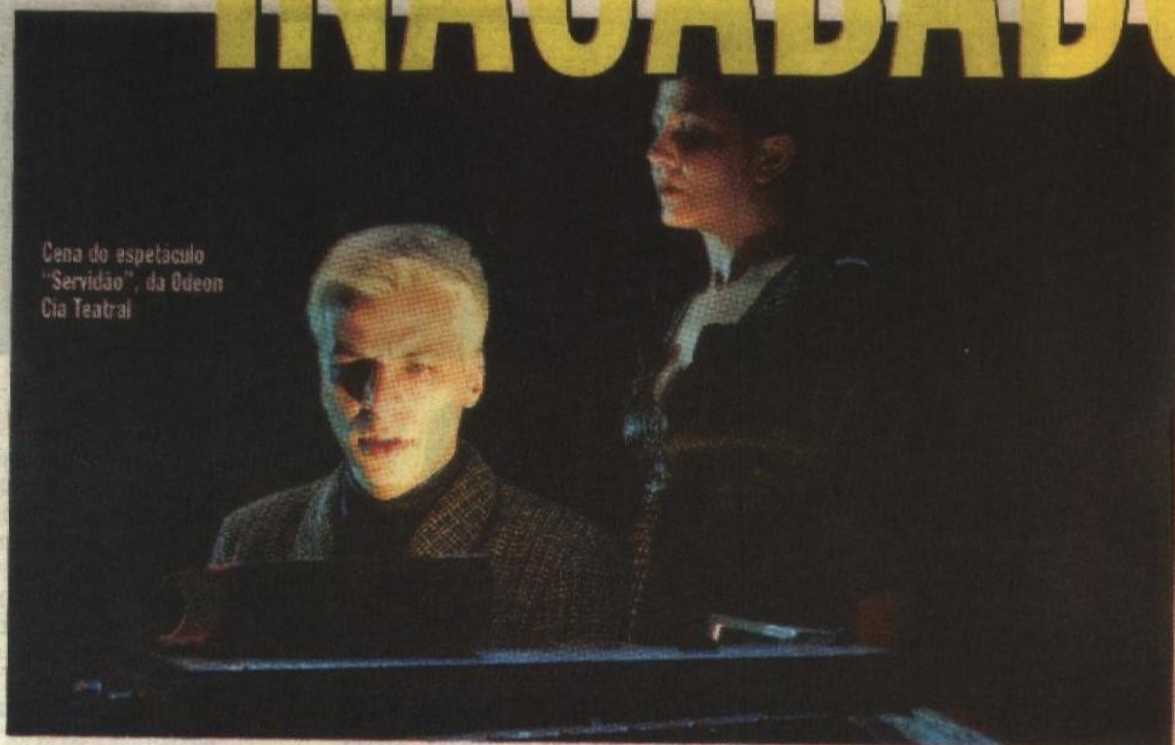


TEATRO



PROCESSO

INACABADO



Cena do espetáculo
"Servidão", da Odeon
Cia Teatral

TULLIO DRUMOND/REVULGAÇÃO

SORAYA BELUSTI

Dando continuidade à pesquisa que propõe um diálogo com obras literárias, a Odeon Cia. Teatral estreia o espetáculo "Servidão", livremente inspirado no romance "Of Human Bondage", obra-prima do escritor inglês William Somerset Maugham. Assim, a partir de amanhã, alguns personagens da obra serão transpostos das páginas para o palco da sede da companhia.

Mas o diretor teatral Carlos Gradim ressalta: o espetáculo não está completamente acabado. "Por isso, as dez apresentações que vamos fazer a partir de hoje serão realizadas, preferencialmente, para estudantes de escolas públicas e escolas de arte. Considero que a montagem está 'em processo'", explica o diretor.

"Servidão humana", como é conhecido em português o romance de Maugham, conta a história de Phi-

**ODEON FAZ SESSÕES
EXPERIMENTAIS DE
MONTAGEM BASEADA
NO ROMANCE "SERVIDÃO
HUMANA", DO INGLÊS
WILLIAM MAUGHAM**

lip, um órfão que, com seu pé torto, tem que encarar as adversidades da vida. Sobretudo a partir do momento em que ele, depois de desistir de ser pintor por perceber sua própria falta de talento, apaixona-se pela garçonete Mildred. Por ela, o protagonista de "Servidão Humana" será capaz de fazer tudo, se anulando completamente como sujeito.

"O Philip é um personagem que, na verdade, questiona a própria existência durante toda a trajetória de vida", explica Gradim, acrescentando

que uma das leituras também possíveis do romance é a relação do artista e a sua arte.

Nesse espetáculo, o diretor propõe ainda um diálogo com a linguagem cinematográfica, em parceria com a videartista Patricia Moran. "Usamos uma espécie de tule vazado que recebe projeção. E estamos investigando como introduzir a linguagem do cinema, de forma a intensificar essa dimensão que a obra dá. O personagem principal tem passagens existenciais tão grandes em todo o livro que a idéia é criar um espaço sensorial através da imagem que tente tocar o espectador como este seria tocado ao ler o romance", adianta.

AGENDA – "Servidão", amanhã, às 19h e às 21h, e domingo, às 20h, na sede da Odeon Cia. Teatral (rua Tenente Brito Melo, 254, Barro Preto). Reservas de lugares pelo telefone 3295-4264. Até 4/12.